**W piątek 1 lipca na scenie Muszli Koncertowej w Parku Skaryszewskim spotkają się dzieci z Indii, Estonii, Mołdawii, Hiszpanii i Ugandy. Uczestnicy Brave Kids zaprezentują pełen emocji spektakl, przygotowywany podczas 2-tygodniowych warsztatów artystycznych.**

**FINAŁOWY SPEKTAKL BRAVE KIDS**Piątek 1 lipca, godz. 18.30, Muszla Koncertowa w Parku Skaryszewskim, wstęp wolny

Finałowy Spektakl powstał pod okiem dwojga instruktorów artystycznych Brave Kids: Mateusza Mefo Godlewskiego i Kasi Venki.

Spektakl poprzedzi prezentacja artystyczna w wykonaniu polskich dzieci z rodzin goszczących.

**ZAPRASZAMY!**

****

Fot. Bartek Janiczek

**W FINAŁOWYM SPEKTAKLU BRAVE KIDS WYSTĄPIĄ:**

**Uganda, Akademia Tańca Speed & Funky Dance**

Mimo, iż większość rozpoczyna swą przygodę z Afrykańską Sztuką Gujja Ting zerkając przez okno, dzieci ze slumsów Nabulagala w Kampali szybko zaczynają angażować się w kreatywne zajęcia. Młodzi ludzie, którzy pragną wyrażać siebie mają wspaniałą ku temu okazję w tej akademii. Organizacja, w celu poszerzenia artystycznego programu zapewnia zajęcia w różnych obszarach, od higieny po planowanie rodziny oraz niesie pomoc finansową ok. 30 dzieci tej społeczności. Tu mogą ćwiczyć tradycyjne, nowoczesne tańce, stepowanie i breakdance i dzielić się dziedzictwem Gujja.

**Hiszpania, Estudio21**

Miasto Walencja jest położone na wybrzeżu Morza Śródziemnomorskiego i jest słynne z uwagi na swój ciepły, słoneczny klimat i wyśmienitą kuchnię. Grupa z Estudio21 przedstawi w skrócie kilka tradycyjnych styli tańca hiszpańskiego, w tym najbardziej popularny i podziwiany na świecie gatunek tańca z Andaluzji – Fandango z Walencji, uważane obecnie za jeden z głównych styli flamenco. Innowacyjny projekt powstał z myślą zapewnienia dzieciom możliwości rozwijania się w dyscyplinie, tak zaniedbywanej w państwowym szkolnictwie.

**Mołdawia, Szkoła Tańca “REVERENCE”**

Burzliwa historia Mołdawii zaznaczyła swoje piętno czyniąc kraj najbardziej zróżnicowanym we wschodniej Europie. Połączenie kultur Mołdawii, Rumunii, Ukrainy, Rosji i Gagauzi stało się źródłem inspiracji dla twórczej pracy grupy ze szkoły “Reverence”. Dzieci mają możliwość poznania tańców ludowych z różnych środowisk i szansę, by wzbogacić swój repertuar ucząc się klasycznego, latynoamerykańskiego i współczesnego stylu.

**Indie, Fundacja Sarvam**

Pochodzący z północnych Indii, Kathak, jest jednym z sześciu klasycznych form hinduskiego tańca. Jego nazwa oznacza „opowiadać historię”. Łączy on hinduską poezję religijną z rytmicznymi ruchami, muzyką i pieśnią. Fundacja Sarvam promuje niezwykłą, hinduską sztukę jako narzędzie rozwijające dziewczęta z dwóch uboższych dzielnic New Dellhi.

**Estonia, Zespół Folklorystyczny Sirguline**

Estonia słynie ze Święta Pieśni i Tańca, które w 2003 zostało uznane przez UNESCO za arcydzieło niematerialnego dziedzictwa ludzkości. Grupa Sirguline pochodzi z małego miasteczka zwanego Märjamaa i wzięła udział w wielu ludowych obchodach. Zaśpiewają stare pieśni wywodzące się z narodowego folkloru, którego tradycja sięga 2000 lat. Ponadto, zaprezentują różne tańce ludowe – niektóre z nich liczą ponad 100 lat, inne są formą nowoczesnej sztuki.

**Więcej o Brave Kids:**

**W latach 2009 – 2015 w Brave Kids uczestniczyło:**

**800 dzieci!**

**200 rodzin goszczących!**

**200 wolontariuszy!**

**6 000 widzów!**

**9 polskich miast partnerskich!**

ProjektBrave Kids powstał w 2009 roku jako część wrocławskiego Brave Festival - przeciw Wypędzeniom z Kultury. Naszą misją jest umożliwienie spotkania dzieciom z całego świata, aby   
w atmosferze przyjaźni i szacunku mogły wymieniać się umiejętnościami i doświadczeniami. Efektem wspólnych warsztatów artystycznych są barwne spektakle mieniące się różnorodnością kultur   
i tradycji reprezentowanych przez wszystkich uczestników. To również świadectwo, że niezależnie od komplikacji świata dorosłych dzieci o różnym statusie społecznym i materialnym mogą wspólnie działać. Dla widzów to niezapomniane wrażenia artystyczne. Bardzo ważnym aspektem Brave Kids jest włączanie lokalnej społeczności. Dzieci przyjeżdżające z zagranicy są goszczone przez lokalne rodziny. To wspaniała lekcja otwartości i wrażliwości dla obu stron. Poprzez Brave Kids pragniemy tworzyć zaprzyjaźnioną społeczność dzieci świata, których nie będzie dotykać cierpienie, przemoc, głód, niewolnictwo, osierocenie.

Honorowy patronat nad projektem Brave Kids co roku sprawuje UNESCO oraz Rzecznik Praw Dziecka.

www: <http://www.bravekids.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BraveKids/?fref=ts>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCfLvDb15N4nt_i8ItNHNfpA>

****

****

**Kontakt dla mediów:**



**Paulina Stypułkowska**

Mood Production

+ 48 790 019 624

E-mail: [paulina@moodproduction.pl](mailto:paulina@moodproduction.pl)

**Dorota Rybak**

Mood Production

+48 791 707 033

E-mail: [dorota@moodproduction.pl](mailto:dorota@moodproduction.pl)

**Łukasz Grabowski**

Mood Production

+48 665 659 524

E-mail: [lukasz@moodproduction.pl](mailto:lukasz@moodproduction.pl)